

**CARTILLA MODERNA DE
URBANIDAD**

(NIÑAS)



EDITORIAL F.T.D. BARCELONA



NIHIL OBSTAT

EL CENSOR,

JAIME PONS, S. J.

Barcelona, 25 de Mayo de 1929.

IMPRIMASE

† JOSÉ, OBISPO DE BARCELONA

Por mandato de Su Excia. Ilma.

Dr. Francisco M.^a Ortega de la Lorena
Canciller Secretario

IMPRESA DEL EDITOR

CAPITULO PRIMERO

DE LA BUENA EDUCACION

Entre las bellas cualidades que pueden adornar a una niña, ¿cuál es la que le da mayor realce ante la sociedad?

La buena educación.

CUENTASE que en los años de la Reconquista se presentó un condesito de sólo quince años a su señora madre la condesa, que era viuda, y le dijo:

—Señora y madre mía, yo sé que en el palacio del príncipe don Juan se ha hablado mal de vuestra persona y se ha manchado vuestra honra. Yo iré ante el príncipe y de palabra y por obra vengaré vuestro honor.

—No hagas tal, replicó la madre. Más me deshonrará el que puedan decir con verdad que no he sabido educarte y que siendo tan joven faltes a quien has de respetar y perdonar.





ACEPTA siempre sumisa y satisfecha el asiento que sus papás le ofrecen. ♦♦♦♦♦



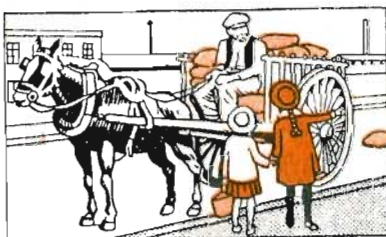
SOPORTA las molestias y echa con gracia a buena parte las bromas pesadas. ♦♦



SE aparta de las malas ocasiones y de las compañeras que la incitan al mal. ♦♦♦♦♦



RECIBE con humildad las repulsas y nunca miente para evitarlas. ♦♦♦♦♦♦♦♦



HACE favores siempre que puede aunque sea a forasteros o desconocidos. ♦♦♦♦♦



ES siempre cariñosa y socorre en las necesidades a sus hermanitos. ♦♦♦♦♦♦♦♦



ESCOGE el asiento que más le gusta, hace el ridículo y da disgustos a sus papás. ♦♦



QUIERE el bocado que más la satisface y, a veces, no sólo lo pide, sino que lo toma.



MOLESTA sin miramiento ninguno e impide que los otros puedan estudiar. ♦♦♦♦♦



RIE de los defectos del prójimo; es cruel y además comprometedor. ♦♦♦♦♦♦♦♦



SE enfada y pone mala cara si la reprenden, aunque sea con mucho motivo. ♦♦♦♦♦



HACE cosas muy feas y repugnantes que disgustan a personas dignas de respeto. ♦

DEL ACTO DE LEVANTARSE Y DEL ASEO

1. *¿Cuál es la primera virtud que se ha de practicar al levantarse?*

La diligencia, saltando presurosamente de la cama en cuanto llega la hora.

2. *¿Qué se ha de tener presente al lavarse?*

Que conviene hacerlo antes de estar del todo vestida, lavándose bien las manos, la cara, el cuello y las orejas, sin tener miedo del agua fría.

La dentadura debe limpiarse diariamente empleando al efecto cepillos y pastas o polvos dentífricos.

3. *¿Qué conviene hacer luego de lavarse y peinarse?*

Rezar con atención y modestia las oraciones que hayan enseñado en casa o en el colegio.

4. *¿Cómo debe una vestirse?*

Con calma y sin destrozarse los vestidos, cepillándolos con cuidado y más en los hombros o donde se note que lo necesitan.

5. *¿Qué hará al salir de la habitación?*

Ir a saludar respetuosamente a los papás.

6. *Terminado el saludo, ¿qué conviene hacer?*

Preparar la tarea del colegio y repasar las lecciones antes del desayuno.

7. *¿Conviene asearse además durante el día?*

Sí, señora; conviene lavarse y peinarse siempre que sea necesario para estar rigurosamente limpia y aseada.

DEL ACTO DE LEVANTARSE



LA EDUCACION EN LA CALLE

1. *¿Cómo se porta la niña bien educada en la calle?*

Cuidando de no llamar la atención ni porque camine tan distraída que pase ante los conocidos sin saludarlos, ni porque vaya tan tiesa y presumida que se fijen en ella los que la vean.

2. *¿Qué faltas evita particularmente en la calle la niña bien educada?*

Primero. — Volver la cara para mirar a los que ya han pasado.

Segundo. — Acercarse a las ventanas bajas de las casas, para mirar lo que hay en las habitaciones.

Tercero. — Hablar muy alto o reír a carcajadas.

3. *¿Qué otras faltas evitará la niña bien educada?*

Tampoco se permitirá fijar la vista en las personas que pasan o que están en las ventanas.

4. *¿Por qué lado ha de caminar?*

La niña bien educada irá siempre por el lado derecho de la calle y no por la acera izquierda.

5. *¿Qué hará cuando por el camino por donde pase haya personas conversando?*

Procurará pasar un poco apartada, y si es imposible hacerlo, pedirá dispensa antes de pasar por entre ellas.

6. *¿Cómo se portará con quien la acompañe?*

Si es una señora de respeto, le dará la derecha; si es un caballero, tomará ella misma la derecha, a menos que sea su padre o su abuelo.

7. *¿Qué se tendrá presente en las ciudades al atravesar una calle?*

Que muchas veces es peligroso. Conviene mirar antes si vienen autos o tranvías que puedan atropellar, y fijarse bien en dónde se pone el pie, para no caer.

8. *¿En qué ocasiones pone más particular atención?*

Al volver las esquinas para no dar la espalda a quien la acompaña, y sobre todo para no chocar con los que vienen en sentido contrario.

YO misma vi la otra tarde, cómo una niña que venía del colegio tomó una botella vacía que encontró en la calle y la estrelló contra la esquina.

—¿Por qué eres tan mala?—le dijo la criada.

—Eso no es ser mala—contestó la niña con descaro—, porque la botella no era de nadie.

—Pero, hija, ¿no ves que alguno puede tropezar con los cascos y lastimarse?; vamos, al menos, a quitarlos.

—¡También son escrupulos!—replicó la niña—, pero por darte gusto vamos a recogerlos.

Por desgracia, sucedió que cuando comenzaban a hacerlo vinieron otras dos niñas corriendo y empujándose, tropezó una y se cayó sobre los cascos, destrozándose la cara y las manos.





CONSERVA la piadosa costumbre de santiguarse al salir de casa. ++++++



VA por la derecha, pero saluda y cede el paso a las personas dignas de respeto. +



TOMA el camino más recto sin entretenerse nunca ni ponerse a jugar con nadie. ++



DA pruebas de buenos sentimientos y de buena educación con los desvalidos. ++



SALE de casa sin estar del todo vestida y a veces llega descompuesta a la calle. +



ANDA tiesa y presumida, llamando la atención por su caminar extravagante. ++



SE emboba fácilmente ante cualquier cosa y se detiene en la calle. ++++++



A veces, con otras niñas tan casquivanas como ella, molesta a toda la calle. ++

EN EL COLEGIO

1. *¿Qué hace la niña bien educada al llegar al Colegio?*

Saluda respetuosa y brevemente a la señora maestra y después se junta con las demás niñas para estudiar, jugar o conversar con ellas.

2. *¿Cómo se porta en cuanto se da la señal de ir a clase?*

Suspende el juego y la conversación, y se encamina al aula en la forma que está mandado.

3. *¿Cuál es la mayor obligación de la discípula?*

Respetar y obedecer a su maestra.

4. *¿Qué postura guarda en clase la niña bien educada?*

Ordinariamente está sentada, evitando cruzar las piernas o alargadas desmesuradamente.

5. *¿Cuándo se pondrá en pie?*

Siempre que la señora maestra lo mande, cuando hable con ella y cuando entre en el aula alguna superiora o algún forastero.

6. *¿Cuál es la falta que más suele molestar en el colegio?*

La falta de silencio, porque estorba a muchos y hace perder tiempo.

7. *¿Qué se tendrá presente al dar las lecciones?*

Que se ha de hablar pausadamente, pronunciando con claridad y sin repetir palabras ni frases.

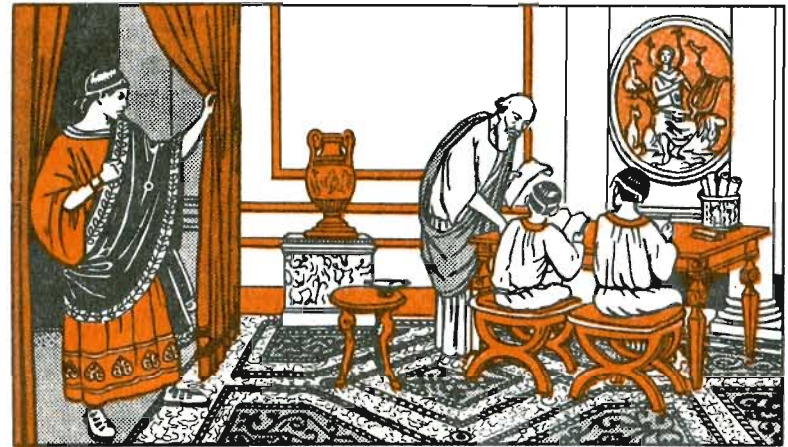
8. *¿Cómo se ha de portar una niña con las compañeras?*

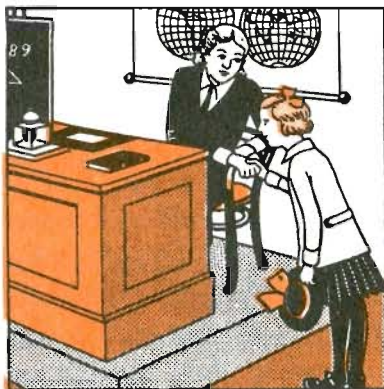
Con paciencia y cariño, ayudándoles en todo lo que pueda y esté permitido.

9. *¿Qué evita en clase la niña bien educada?*

En clase la niña bien educada evita molestar a sus compañeras y reírse o burlarse maliciosamente de ellas cuando se equivocan al dar las lecciones.

EL emperador Teodosio el Grande tenía dos hijos llamados Arcadio y Honorio; dióles por maestro a San Arsenio. Entró un día el Emperador mientras sus hijos daban lecciones, y como viera que estaban sentados y el maestro en pie, se enojó y les dijo afeándoles su comportamiento: "Habéis de saber que si a mí que soy vuestro padre me debéis el nacimiento y la esperanza de una corona, debéis a Arsenio un bien infinitamente mayor: la buena educación, por la cual seréis príncipes virtuosos y dignos del trono." Impúsoles luego como castigo que durante ocho días no llevaran las insignias de su dignidad en la corte.





AL entrar en clase saluda atenta y respetuosamente a la señora profesora. ♦♦♦♦



ES un gusto ver su pupitre siempre muy limpio y arreglado con mucho orden. ♦♦



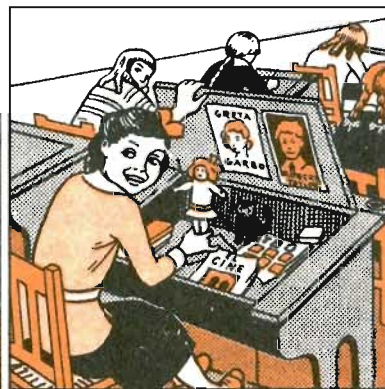
GUARDA atención y compostura para no estorbar ni distraer a las compañeras.



ES servicial siempre que puede y que lo permite el reglamento del colegio. ♦♦♦♦



LEGA siempre atrasada, porque es perezosa y sale muy tarde de casa. ♦♦♦♦♦♦



SU pupitre es una leonera en donde guarda muchas cosas que no debiera tener. ♦♦♦♦♦♦



DA muestras de instintos perversos destrozando y manchando de tinta las mesas.



GASTA bromas pesadas, por gusto de molestar a sus compañeras de clase. ♦♦♦♦

EN LA MESA

1. *¿Cómo se porta la niña bien educada en la mesa?*

Con mucha discreción, porque allí es donde los defectos se ponen más de manifiesto y donde repugnan más a los que han de soportarlos.

2. *¿Cuáles son las principales reglas que observa la niña bien educada durante las comidas?*

Primera. — No ponerse a la mesa sin tener las manos escrupulosamente limpias.

Segunda. — No tocar nunca la comida con los dedos.

Tercera. — No hacer ruido con los labios al beber o al mascar, porque es cosa muy repugnante.

Cuarta. — Guardarse mucho de dar muestras de entusiasmo cuando presentan algún manjar que mucho le gusta, o de desagrado cuando traen algo que le disgusta, o que no apetece.

3. *¿Cómo estará segura de no ser molesta o ridícula en la mesa?*

Si es en casa o en el colegio, portándose en todo según le enseñen los padres o maestras.

4. *¿Y cuando se halle entre forasteros?*

Ordinariamente observando las mismas reglas que en su casa o en el colegio; en los casos imprevistos, tomando por guía el ejemplo de las personas de más respeto y de mayor educación que estén en la mesa con ella; conviene, sin embargo, hacerlo sin llamar la atención y sin ser notada.

5. *Tratándose de comida y bebida, ¿qué defectos evita más particularmente la niña bien educada?*

La glotonería y la intemperancia, propias de las almas envejecidas, que debilitan la voluntad, esclavizan el alma y son, además, enemigas de la salud y de la buena conciencia

6. *¿Qué otros defectos debe evitar la niña bien educada durante las comidas?*

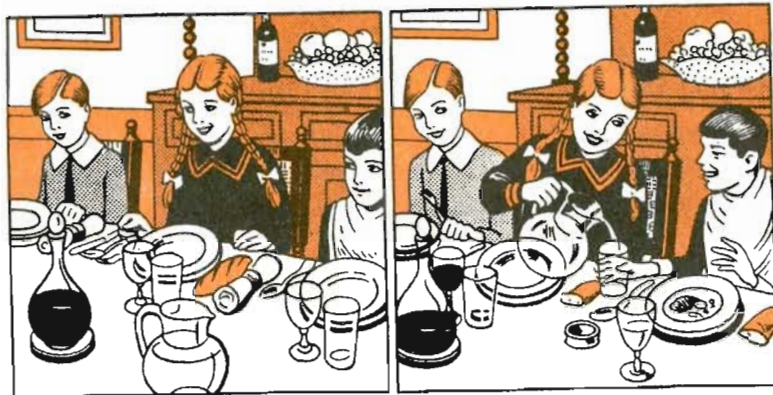
Evitará oler los alimentos y, una vez probados, hablar de su mal gusto o defectuosa preparación. Tampoco hará pregunta sobre la comida a las personas que le sirven.

CUENTAN de un rey de Aragón que, visitando la casa solariega de un noble, magníficamente remozada y ampliada; llegaron a la cocina y le sorprendió tanto por lo pequeña que le dijo el monarca:

—Una cosa me maravilla, y es ver cocina tan pequeña en casa tan grande y tan hermosa.

—No lo extrañe Vuestra Majestad—respondió el noble—; entienda al contrario que sólo por tener la cocina tan pequeña he podido levantar y sostener casa tan grande.





GUARDA compostura, porque en la mesa es donde se conocen más los defectos.

ES condescendiente y afectuosa con sus hermanos y les da gusto cuando puede. ➤



IGUAL al fin que al principio de la comida reza las oraciones con devoción. ➤➤➤

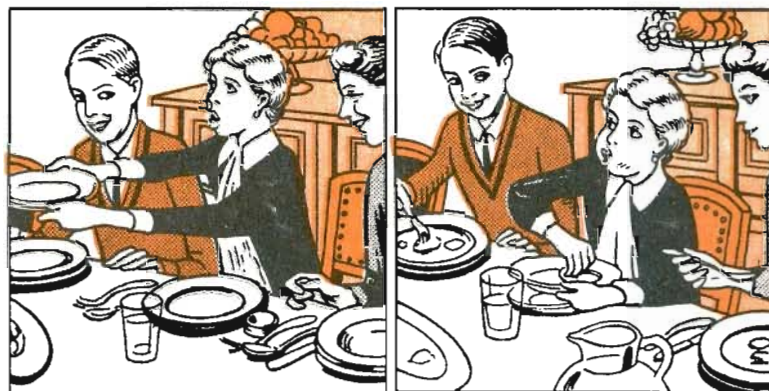


CUANDO se lo dicen, ayuda a poner en orden lo que ha servido para la comida.



DESDOBLA la servilleta la primera, como si hubiera de faltarle tiempo para comer.

COME con los codos en la mesa sin observar que molesta y hace el ridículo. ➤



QUIERE ser servida la primera y exige caprichosamente lo que le gusta. ➤➤➤

HABLA con la boca llena y comete varias descortесias a un mismo tiempo. ➤➤➤➤

EN EL JUEGO

1. *¿Tienen alguna utilidad los juegos o recreos?*

Tienen mucha, porque distraen y recrean, es decir, vuelven a crear fuerzas en el cuerpo y en el espíritu.

2. *¿Pueden ser a veces perjudiciales?*

Sí, señora. Lo son cuando duran demasiado y cuando se juega por vicio.

3. *¿Son buenos todos los juegos?*

Algunos hay que desdican de la buena educación, como son los que dan ocasión a tirarse por el suelo, a destrozar la ropa, pegarse, manosearse, etc.

4. *¿Qué reglas se han de tener presentes en los juegos de habilidad o destreza?*

Principalmente las tres siguientes:

Primera. — Saber ganar sin demostrar excesiva alegría.

Segunda. — Saber perder sin enfadarse.

Tercera. — No hacer trampas ni de broma.

5. *¿Cómo trata la niña bien educada los juguetes y los otros objetos que sirven para jugar?*

Con mucho cuidado, para no romperlos ni mancharlos. Igual conducta observa con los ajenos, para no dañar ni disgustar a nadie.

6. *Concretándonos a las muñecas, ¿cómo se porta con la suya la niña cuidadosa?*

Muestra su buen gusto en presentarla siempre limpia, bien peinada, bien vestida y sin roturas, pero evitando, en gracia a la modestia, vestirla lujosamente.

7. *¿Qué hay que decir de las disputas?*

Que son siempre muy desagradables y por ello las niñas bien educadas las evitan con mucho cuidado.

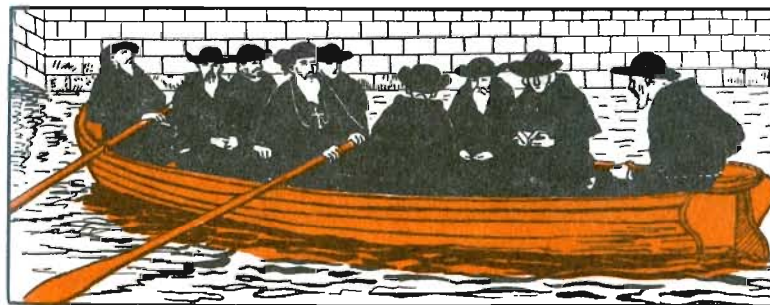
8. *¿En qué punto pone especial atención la niña bien educada tocante a los juegos?*

En darlos por terminados puntualmente así que se lo mandan.

9. *¿Cuál es el peor enemigo de las buenas relaciones entre las compañeras de clase?*

Son las discusiones acaloradas que se originan en los juegos o recreos.

TAMBIEN los santos y los hombres maduros toman recreos para descansar y reponerse. San Juan Evangelista gustaba de jugar con una perdiz que siempre iba tras él. San Francisco de Asís jugaba con los pajaritos, con los corderos, con los chiquillos que encontraba en la calle. San Francisco de Sales invitaba a los sacerdotes que venían cansados de predicar misiones por los pueblos, a pasear en un bote que él mismo remaba, por un gran lago que bañaba las murallas de la ciudad.





LE gusta entretener a sus hermanitos y suele jugar a lo que los otros prefieren. ➤



PONE paz entre sus compañeras que suelen reñir por cosas de poca importancia. ➤



EN los juegos de prendas es discreta, para no molestar ni darse por ofendida. ➤➤➤➤



DEJA el juego en cuanto se lo mandan y no lo toma nunca con demasiada afición.



DA muestras de su mal genio, que a veces la impulsa a ser destructora. ➤➤➤➤



EMPLA a veces la fuerza de la sinrazón chillando, pegando y escandalizando. ➤➤



SE divierte con cualquiera y de cualquier modo, lo cual es peligrosísimo. ➤➤➤➤➤➤



PROLONGA el juego aunque sea con perjuicio y en detrimento de sus obligaciones.

EN PASEO

1. *¿Cuándo sale de paseo la niña bien educada?*

Solamente cuando sus padres o superiores se lo mandan o se lo permiten.

2. *¿Qué reglas observa la niña bien educada cuando sale de paseo?*

Primera. — Se presenta rigurosamente aseada.

Segunda. — Procura no mortificar a nadie.

Tercera. — Procura complacer siempre que puede.

3. *¿En qué acto pone especial esmero la niña bien educada?*

En el saludo, porque es lo que más exactamente indica los grados que alcanza su cultura y su educación.

4. *¿A quién conviene saludar estando de paseo?*

A los parientes, superiores, amigos o conocidos que se encuentran y además a cuantos los padres deseen que se salude.



LO QUE DEBE SER

5. *¿Por qué parte de la calle o del paseo conviene ir?*

En lo posible por la acera o por la parte que sea más cómodo pasear, cuidando de ceder la derecha al superior.

6. *¿Qué hace la niña bien educada cuando nota que los padres quieren hablar de cosas reservadas o con los amigos que encuentran?*

Se aparta con prudencia y disimulo para no oír la conversación.

7. *¿Cómo se porta la niña bien educada con las amiguitas que puede encontrar en paseo?*

También con mucha discreción, sin preguntarles de dónde vienen, adónde van, etc., etc.

8. *¿Cómo se portará en los jardines y parques?*

No arrancará las flores ni destrozará las plantas, respetando así las disposiciones municipales.

Asimismo guardará dignidad y silencio en esos sitios cuando se celebren actos públicos y conciertos musicales.



LO QUE NO DEBE SER



AYUDA a quien ve apurado y sobre todo cuando sus papás se lo indican. +++



EMPLÉA con discreción y con tino el saludo debido y adecuado en cada caso. ++



NO se aparta de sus padres al ir de paseo y entregarse a sus juegos favoritos. ++



SABE ser fina y atenta cuando se presenta ocasión y siempre que es necesario. ++



ES atolondrada, tropieza con la gente y le suceden mil percances desagradables. +++



VA escandalizando, riendo a carcajadas, llamando a voces y molestando a todos. +



NO mira por dónde se mete, ni si puede manchar o destrozarse los vestidos. +++



SE para cuando y donde no debe para enterarse de cosas que no le importan. +++

EN LAS VISITAS

1. *¿Cuándo hace visitas la niña bien educada?*

Cuando acompaña a sus padres, y, algunas pocas veces, cuando éstos le permiten ir a ver alguna amiga.

2. *¿Qué miramientos tiene la niña bien educada en las visitas?*

Primero. — Llevar el traje con todo aseo y limpieza.

Segundo. — Saludar afectuosamente a las personas conocidas; con algo de más oficiosidad a las extrañas, y muy atentamente a todas.

Tercero. — Seguir puntualmente las enseñanzas y consejos que para tales casos le dan sus padres, porque la niña obediente siempre es bien educada.

3. *¿Qué actitud y compostura guarda la niña bien educada en las visitas?*

Ante todo natural y sosegada, respondiendo claramente a lo que le preguntan sin prisas y sin miedo.

4. *¿En qué pondrá particular empeño la niña bien educada durante las visitas?*

En saber callar y saber escuchar, que son dos cualidades preciosísimas, pero cuya obtención requiere mucho talento y mucha atención.

5. *¿Podrán las niñas ir a jugar juntas a otra parte de la casa?*

Lo podrán siempre que se lo permitan y lo harán en cuanto se lo digan o se lo indiquen, aunque sea sólo a medias o indirectamente.

6. *¿Acepta regalos en las visitas la niña bien educada?*

Aceptará con amabilidad y fineza los dulces, flores, etc., que le ofrezcan, teniendo presente que rehusarlos sería mucha grosería.

En las visitas es donde las niñas desconsideradas suelen cometer los mayores despropósitos. Véase el siguiente ejemplo entre los muchos que pudieran referirse.

LA tía de una niña que se llamaba Joaquina, había venido a pasar unos días con la familia de esta niña. Estaba la tía escribiendo una carta a los abuelitos, para decirles que había llegado bien y darles otras noticias; la buena de Joaquina, que era muy curiosilla, se fué acercando poco a poco por detrás e iba leyendo lo que la tía escribía. La cual lo vió por un espejo que estaba enfrente, y siguió escribiendo esta frase en la misma carta: —“Muchas cosas más os diría, pero Joaquinita está detrás leyéndolo y...

—¡Tiiita!, si no es verdad que haya leído nada—exclamó la curiosilla avergonzada.



EN LAS VISITAS. — LA NIÑA BIEN EDUCADA



GUARDA buena postura y saluda respetuosamente a todos los que los visitan. ♦♦



CUANDO se lo piden de clama o recita con gusto lo que sabe sin hacerse rogar. ♦♦



SABE disimular lo que le desagrade, para no llamar la atención ni molestar. ♦♦♦♦♦



ES siempre atenta y obsequiosa, y ofrece sus servicios con gracia y naturalidad.

EN LAS VISITAS. — LA NIÑA MAL EDUCADA



ES entremetida y curiosa, y hasta se permite lo que estaría mal en su misma casa.



NO sabe estarse quieta, y falta unas veces por timida y otras por descarada. ♦♦



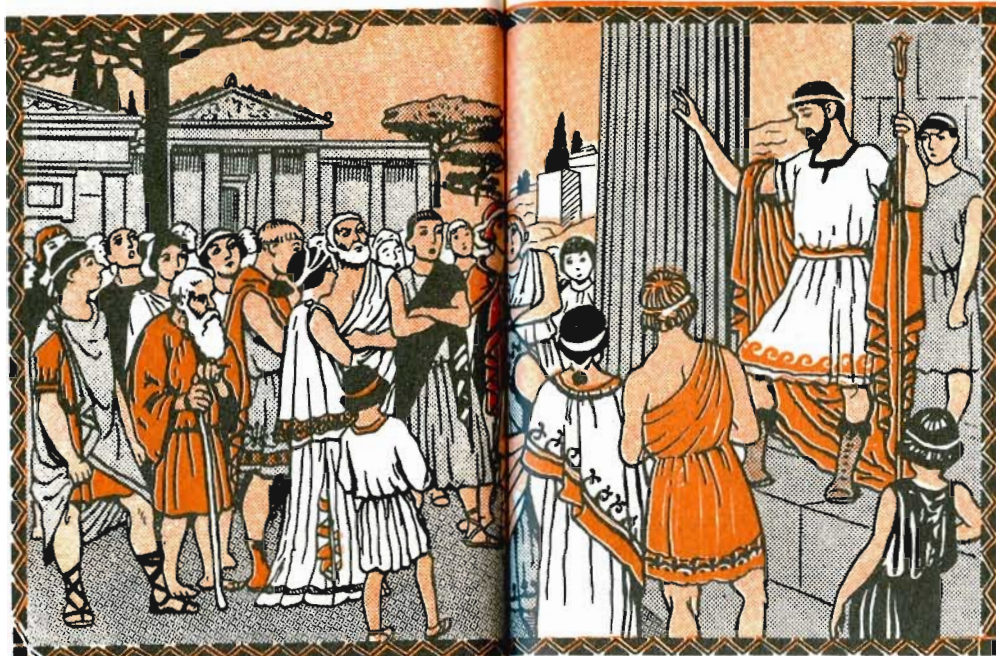
DA muestras de impaciencia y aun dice y repite en voz alta que se quiere ir. ♦♦♦♦♦



A veces es muy comprometedor y paga caro sus descuidos o sus atrevimientos. ♦

EL sabio Licurgo que gobernaba en Grecia, quiso demostrar al pueblo cuán necesaria es la buena educación a los niños. Con tal propósito tomó dos cachorritos que habían nacido juntos, y desde pequeños al uno le enseñó a cazar, mientras que al otro le dejó sin enseñanza alguna.

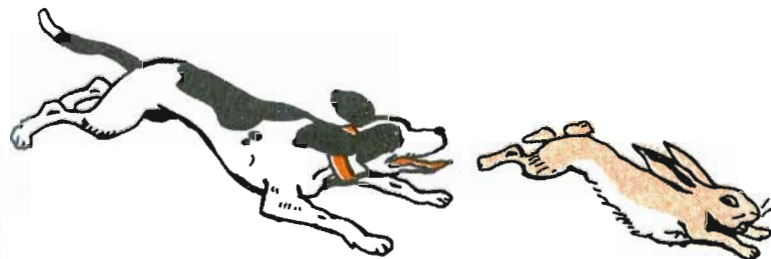
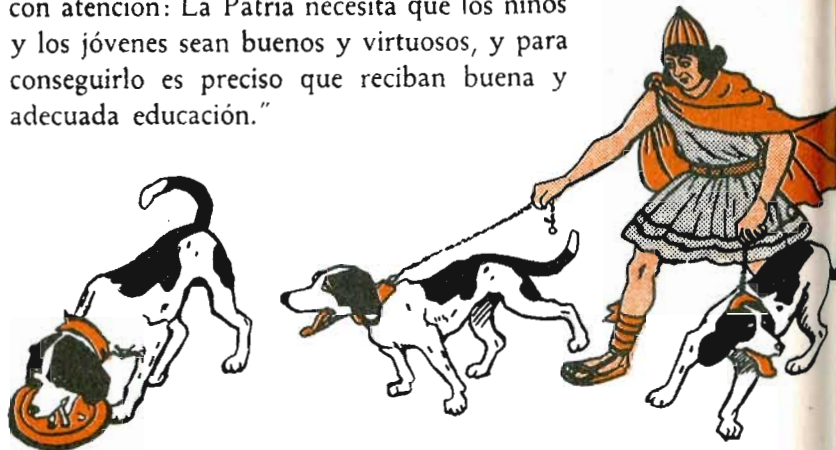
CUANDO los perritos se hicieron mayores, Licurgo congregó a los habitantes de la ciudad y les dijo: "Oídmeme con atención: La Patria necesita que los niños y los jóvenes sean buenos y virtuosos, y para conseguirlo es preciso que reciban buena y adecuada educación."



MANDO traer los dos perros y mientras un hombre ponía ante ellos un plato de carne, otro soltaba una liebre. En seguida, el uno se echó sobre el plato y el otro se lanzó sobre la liebre.

LICURGO dijo entonces al pueblo: "Ved los resultados de la diferente educación: Ambos animales nacieron juntos, empero se han educado de muy diferente manera, y el uno es un valiente cazador mientras que el otro es un glotón despreciable. Si queréis que vuestros hijos sean buenos, esforzados y valientes, obligadles a adquirir desde niños esas cualidades."

liente cazador mientras que el otro es un glotón despreciable. Si queréis que vuestros hijos sean buenos, esforzados y valientes, obligadles a adquirir desde niños esas cualidades."



EN LOS VIAJES

1. ¿Cómo se porta la niña bien educada en los viajes?

Procurando ser en toda circunstancia la gloria y la corona de sus padres, y demostrando que han logrado darle completa y exquisita educación.

2. ¿Qué reglas observa más particularmente la niña bien educada en los viajes?

Primera. — No molestar a nadie en ningún concepto.

Segunda. — Soportar con paciencia y disimulo las muchas incomodidades y sacrificios que en los viajes son inevitables.

Tercera. — No abusar de la condescendencia de unos ni tratar a otros con demasiada franqueza.

3. ¿Quiénes son las niñas que más molestan en los viajes?

Primero. — Las caprichosas que van, vienen, interrumpen, preguntan, chillan, etc., sin ton ni son.

Segundo. — Las egoístas, que quieren que todos se ocupen de ellas, que las escuchen y las alaben.

Tercero. — Las regruñonas que de todo se quejan.

4. ¿Cómo se porta la niña bien educada cuando viaja, en lo tocante a preguntas y respuestas?

Cuando algo le preguntan contesta lo mejor que sabe y muy amablemente, pero no se atreve a hacer pregunta alguna a gente extraña.

5. Y en lo tocante a saludos, ¿cómo se porta la niña bien educada?

Saluda al entrar en el departamento del tren o en el coche, al terminar el viaje, y siempre que entra o sale algún viajero.

6. ¿Cómo se porta en los tranvías y demás vehículos?

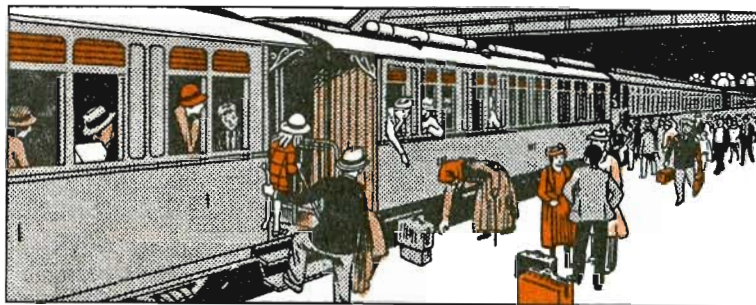
Con gran corrección y observando siempre los principios de la buena crianza, cederá el paso a las personas dignas de respeto y consideración.

SUCEDIO el verano pasado en la estación de Miranda, que una ancianita iba pidiendo limosna. Un señor, que viajaba en tercera, le dió una pieza de 10 céntimos, pero se cayó al suelo y la ancianita no la acertaba a ver. La hija de aquel señor caritativo le dijo entonces:

— ¡Señora!, mire los diez céntimos; están aquí junto a este bulto.

Un señor extranjero que estaba en el vecino coche de primera, quedó muy admirado del proceder de aquella niña; durante el viaje habló con su papá, que era un empleado de poco sueldo, y le dijo: "Me ha gustado mucho el comportamiento de su hija, y la cortesía que ha tenido con aquella pobrecita vieja, llamándola señora y todo. He venido a España para que mi hija la recorra toda y aprenda el español. Me gustaría tener una señorita bien educada que fuera su compañera de viaje."

Los papás se entendieron, y así fué como Matilde Salinas, de sólo diez y seis años, pasó cuatro meses deliciosos e instructivos, parando en los mejores hoteles y visitando todo lo principal de España, en compañía de una familia que la trató como a hija muy querida.





BAJA la primera para poder ayudar y asistir a los que la acompañan. ♦♦♦♦♦♦♦♦



CEDE su puesto siempre que conviene y sobre todo cuando se lo mandan. ♦♦♦



ES servicial con los de su familia y en extremo complaciente con sus papás. ♦♦♦



ES atenta hasta con los empleados y a todos responde con mucha cortesía. ♦♦♦



SUBE la primera para tomar el mejor sitio y no se cuida de ayudar a los demás. ♦♦♦



SE pone en pie encima de los asientos y así comete varias faltas a un tiempo. ♦♦♦♦♦♦♦♦



ABUSA sin miramiento de la bondad y de la condescendencia de los viajeros. ♦♦



POR enredona y entrometida es un tormento para cuantas personas viajan con ella. ♦

EN EL TEMPLO

1. *¿Cómo se porta la niña bien educada en el templo?*

Con profundo recogimiento y respeto, procurando no distraerse ni pensar más que en Dios y en cosas espirituales.

2. *¿Cómo guarda recogimiento?*

No hablando sin necesidad muy grande y no dejando ir la vista a todas partes.

3. *¿Por qué en el templo debemos guardar profundo recogimiento?*

Porque es la Casa de Dios.

4. *¿Qué postura guardará durante la Santa Misa y en las funciones religiosas?*

Estará de rodillas, de pie o sentada, según le hayan enseñado en casa o en el colegio.

5. *¿Cómo se portará con los que la acompañen?*

En la iglesia no se separará nunca de sus padres, y cuando lleve a sus hermanitos más pequeños procurará que no se separen de ella.

6. *¿Qué faltas de urbanidad evita más particularmente en el templo la niña bien educada?*

Además de las faltas de respeto a la casa del Señor, evita otras que molestan al prójimo, como son:

Primera. — Rezar o leer alto, en forma que distraiga o moleste a los vecinos.

Segunda. — Cruzar los pies estando de rodillas o las piernas estando sentada.

Tercera. — Correr para tomar asiento antes que otros o meter ruido acomodando la silla.

7. *¿Se ha de saludar a los conocidos cuando se está en la iglesia?*

Se saludará solamente si están muy cerca y con ligero movimiento de cabeza, sin hablar ni dar la mano.

LAS señoras y las niñas que van al santo templo — a la casa de Dios — con vestidos deshonestos, faltan gravemente y son causa de escándalo.

Los sacerdotes y los obispos han protestado contra tal abuso y en ocasión solemne Su Santidad Pío XI dió un escarmiento ejemplar.

Con motivo de las peregrinaciones del Año Santo había amonestado a los fieles para que las señoras y señoritas se presentasen con decencia, y ordenó luego que graves dignatarios palatinos privasen la entrada en la Basílica de San Pedro y del Vaticano a las que se presentasen con vestidos menos decentes.

No hay que decir cuán grande fué la confusión y el bochorno de esas pobres señoras, pero recibieron una lección saludable. El mundo entero celebró la actitud del Santo Padre, que detuvo la ola de deshonestidad que pretendía invadir hasta el mismo templo del Señor y la morada de su Vicario en la tierra.





ENTRA con mucho respeto y se adelanta para ofrecer agua bendita a sus papás. ➡➡



VA a su sitio sin prisas y reza de rodillas breve tiempo antes de sentarse. ➡➡➡➡



SIEMPRE guarda compostura en el templo aunque no se celebren oficios. ➡➡➡➡➡➡



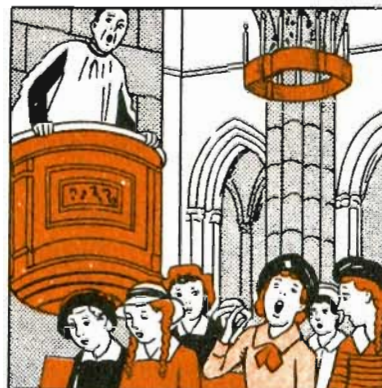
OYE la santa Misa rezando o leyendo con devoción y sin estorbar a los demás. ➡➡➡



VUELVE sin motivo la vista a todas partes con gran escándalo de los que lo ven. ➡➡



SE apoya en la pared y se atreve a tomar con descaro posturas muy irrespetuosas. ➡



BOSTEZA con solfa hasta cuando debiera oír el sermón con atención y respeto. ➡



MANTIENE conversación ofendiendo a Dios y escandalizando a los hombres. ➡

DE LA PIEDAD

1. *¿Qué deberes tiene como más sagrados la niña bien educada?*

Los que ha de cumplir con Dios, de quien ha recibido el cuerpo y la salud, el alma y sus facultades, y de quien espera la gloria del cielo.

2. *¿Cómo se llama la niña que cumple las obligaciones que tiene para con Dios?*

Se llama niña piadosa.

3. *¿En qué consiste la piedad?*

En rezar con atención y devoción, en poner por obra los buenos deseos de corregirnos que sentimos interiormente y en tener gusto para cuanto guarda relación con el servicio de Dios.

4. *¿Es un gran bien la piedad?*

Es grandísimo bien, y quien en ello piensa, nota que por la piedad le vienen innumerables beneficios durante toda la vida.

5. *¿En qué cosas pone especial empeño la niña piadosa todos los días?*

En encomendarse a Dios mañana y tarde, en no faltar nunca a los rezos y devociones de la familia y los que tiene costumbre de hacer antes y después de la comida.

6. *¿Es necesario tener rezos largos?*

Ordinariamente, no. Importa más no dejar nunca por abandono, tibieza o respeto humano los que se tiene por costumbre, y pensar en Dios de vez en cuando durante el día, ofreciéndole todas las acciones y trabajos.

He aquí un hermoso ejemplo:

LLEVARON a un niño piadosito a pasar la tarde del domingo con unos tíos suyos, y allí se quedó dormido. Al volver a casa, su mamá le tomó en los brazos sin que se despertase en todo el camino ni cuando le metió en la cama. Despertóse al fin cuando su mamá le besó al ir a acostarse ella también, y dijo el niño:

—¡Ay!, mamá, ¿qué me ha pasado? ¿Cómo es que hace poco estaba en casa de mi tío y ahora estoy en la cama?

—No te asustes, hijo, que no es nada, le dijo la mamá. Es que te quedaste dormido y te traje aquí sin despertarte.

—¡Ay!, mamá, así no he rezado esta noche antes de acostarme, repuso el niño.

—Déjalo por una vez, contestó la mamá; ya rezarás mañana. Pero el bueno del niño replicó:

—No, mamá, que si algún día me olvidase de comer, tampoco lo dejaría para el día siguiente.

La mamá le abrazó enternecida y rezó con él las oraciones acostumbradas.



DE LA CARIDAD

1. *Si el primer deber es amar a Dios sobre todas las cosas, ¿cuál es el segundo?*

Amar al prójimo como a sí mismo.

2. *¿Qué es amar al prójimo?*

Es hacerle todo el bien que se puede.

3. *¿Por qué hemos de amar al prójimo?*

Porque todos los hombres somos hijos de Dios, porque todos somos hermanos y porque Jesucristo ha muerto por amor de todos.

4. *¿Cómo ha de ser la caridad que tengamos al prójimo?*

Ha de ser verdadera y efectiva, socorriéndole unas veces con dinero, ayudándole otras con nuestro propio trabajo y siempre como veamos que más lo necesita.

5. *¿Es necesario ser rico para ser caritativo?*

No, señora; el que socorre con amor y de todo corazón, es más caritativo que el que da mucho dinero y no lo hace por amor de Dios ni del prójimo.

6. *¿Cuál es el vicio más opuesto a la caridad?*

La envidia, que es un pecado capital muy feo.

7. *¿Cómo se conoce que una niña es envidiosa?*

Se conoce, si cuando ve que otra es más inteligente, más aplicada y más alabada que ella, siente como una pesadumbre o tristeza en su interior.

8. *¿Hasta qué punto hemos de ser caritativas?*

Hasta saber perdonar de corazón las injusticias que con nosotras cometan nuestros enemigos.

Toda persona de corazón noble y cristiano rechaza inmediatamente cualquier resentimiento u odio que pudiera sentir contra su prójimo.

LAS niñas envidiosas y vanidosas son ordinariamente muy poco caritativas.

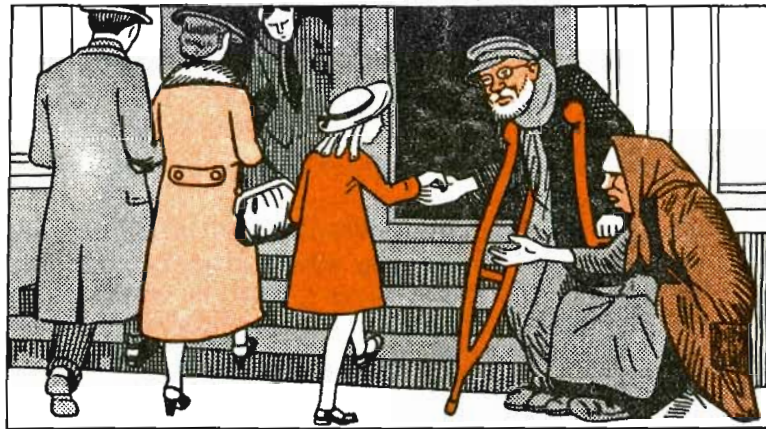
Una señora muy anciana me refirió que, siendo ella niña, fué una tarde de visita con una primita suya que sólo tenía diez años. Era aquella niña vanidosa y lucía con mucho orgullo un collarín de plumas finas que le había comprado su abuelita.

Como hablaba tanto de su dichoso collarín y lo enseñaba tanto, una niña de aquella casa dijo que ella también tenía un collarín de plumas muy bonito.

—Enséñamelo—dijo la niña vanidosa.

La otra niña fué buenamente a buscarlo, y como era muchísimo más hermoso aun que el de mi prima, se quedó sorprendida primero, se puso luego a mirarlo fijamente y sin decir nada; se puso luego muy encarnada y, por fin, llena de rabia como una loca, se lo arrebató de las manos, lo tiró al suelo y lo pisoteó con furia.





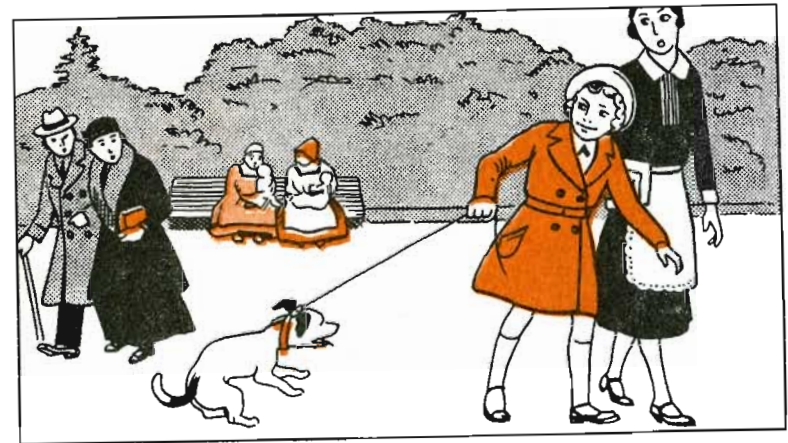
GUSTA de dar limosnas



SABE ser generosa



TRATA con despotismo a los criados



Es cruel con los animales

DE LA DOCILIDAD

1. *¿Cuál es la mejor cualidad que puede adornar a una niña?*

La docilidad y obediencia.

2. *¿A quién debemos obediencia y respeto?*

A todo el que es superior nuestro por su edad o por su dignidad o por el cargo que desempeña.

3. *¿A quién hemos de obedecer más particularmente?*

A nuestros padres y maestras, porque es una obligación muy sagrada corresponder a sus beneficios.

4. *¿Por qué es obligación sagrada?*

Porque está mandado en el Cuarto Mandamiento de la ley de Dios, que dice: "Honrar padre y madre"

5. *¿Qué hay que pensar de la niña discolpa y desobediente?*

Que si no trabaja para corregirse de un defecto tan grave, será muy mala cristiana y muy desgraciada durante toda la vida, según prueba la experiencia.

6. *¿En qué se conoce la docilidad de una niña?*

Se conoce principalmente en los tres puntos siguientes:

Primero. — En el respeto que tiene a sus padres y superiores.

Segundo. — En el cariño que les profesa.

Tercero. — En la presteza que pone para cumplir cuanto le mandan.

7. *¿Cómo es la obediencia de la niña bien educada?*

Es completa, ajustándose no sólo al mandato, sino al deseo del superior, sin murmurar ni demostrar desagrado.

8. *¿Qué piensa la niña bien educada cuando le mandan hacer algo que no le gusta?*

Piensa que Dios premia la obediencia y castiga la desobediencia, porque ha dicho en el Evangelio que, quien obedece a un superior, le obedece a El mismo, y el que le desobedece, también desobedece a Jesucristo.

EL mayor ejemplo de docilidad nos lo da Nuestro Señor Jesucristo, que siendo Dios pasó tantos años en Nazaret obediendo en todo a su Madre María Santísima y a San José.

El Evangelio resume toda la vida oculta de Jesús con estas solas palabras: "Les estaba sumiso", para que veamos que la obediencia y la docilidad son en extremo agradables a Dios y necesarias al hombre.



EL JOVEN DE LOS BUENOS DESEOS



T



III



T



III



"Así pasa con los defectos: los has de arrancar en cuanto comienzan a nacer, porque si los dejas que echen raíces en el alma, cuesta mucho más y a veces no se puede."

DE LA LABORIOSIDAD

1. *¿Por qué hemos de trabajar?*

Porque es una obligación que Dios ha impuesto a todos los hombres. El pájaro ha nacido para volar, el pez para nadar y el hombre para trabajar.

2. *¿Con qué palabras nos impuso Dios esta obligación?*

Con éstas: "Comerás el pan con el sudor de tu rostro".

3. *¿Por qué razón han de trabajar además las niñas?*

Porque únicamente se alcanza el saber trabajando, desde la niñez con perseverancia.

4. *¿Han de trabajar también las que son ricas?*

Sí, señora; porque Dios ha impuesto la obligación de trabajar a todos, sin distinción de ricos o pobres.

5. *¿Qué males ocasiona la pereza?*

Ocasiona innumerables males, porque es madre de todos los vicios, según nos advierte la Sagrada Escritura.

6. *¿Qué vicios trae más particularmente la pereza?*

Trae más particularmente la tristeza, la glotonería, la hipocresía, y además es causa de muchas enfermedades.

7. *¿De cuántas maneras se puede ser perezosa?*

De dos particularmente: No cumpliendo con la obligación que se tiene que cumplir, o cumpliéndola mal y fuera del tiempo determinado.

8. *¿Qué beneficios trae la laboriosidad?*

Primeramente, la bendición de Dios y la satisfacción íntima nuestra; trae, además, el respeto de los hombres.

9. *¿Trae también beneficios materiales?*

Suele traerlos con gran abundancia, porque el hombre trabajador tiene feliz éxito o por lo menos buenos resultados en cuanto emprende.

ESTABA Inesita, que era una señorita buena, pero algo perezosa, mirando por la reja y pasó la *señá* Benita, una pobrecita que los padres de Inesilla acostumbraban a socorrer.

—¡Déme una limosnita, señorita, que Dios se lo pagará!, dijo la pobre alargando la mano.

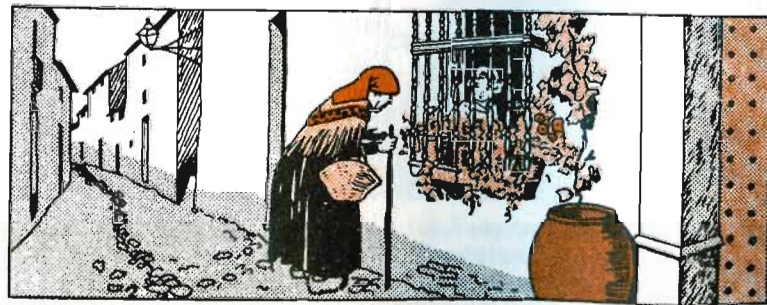
Inesilla vió un canastillo de pedazos de pan que tenían encima de la cómoda para dar limosna a los pobres, pero como era perezosa, según se ha dicho, por no levantarse, dijo a la pobre viejecita que casi no podía andar de impedida que estaba:

—Entre y suba, *señá* Benita.

La *señá* Benita, que era muy lista y tenía confianza en aquella casa, dijo con gracia:

—¡Ay, señorita!, ¿tan grande es lo que me quiere dar que no puede pasar por la reja?

Tenía razón la *señá* Benita. Ante los hombres el modo de dar vale tanto como lo que se da, y ante Dios cuenta más el sacrificio y la bondad que la limosna material.





SE levanta en cuanto es la hora, sin que sea preciso que la llamen varias veces.♦♦♦♦



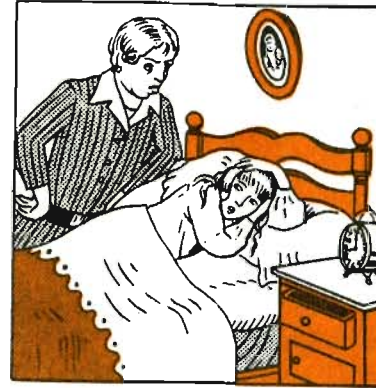
NO deja para mañana lo que puede hacer hoy, ni que hagan otras sus labores.♦♦♦♦



ES puntualísima y por eso tiene tiempo sobrado para hacer todas las cosas.♦♦♦♦



CREE que el tiempo vale más que el dinero y no lo pierde ni lo emplea mal.♦♦♦♦



COMIENZA mal el día con un acto de pereza y cada mañana da un disgusto.♦♦♦♦



SIEMPRE llega tarde al colegio porque nunca sale a tiempo de casa.♦♦♦♦♦♦♦♦



PIERDE mucho tiempo cada día porque se entretiene y distrae en cualquier cosa.♦♦♦♦



LE importa poco matar el tiempo y perderlo neciamente todos los días.♦♦♦♦♦♦

DE LA MODESTIA

1. *¿Cuál es la virtud que más adorna a una niña?*

La modestia, fruto sazonado de la buena educación, por la cual está convencida de que todo lo bueno que tiene se lo debe a Dios, y no se envanece de sus cualidades.

2. *¿Cuáles son los vicios más opuestos a la modestia?*

La soberbia, que es un amor exagerado de sí misma, con desprecio de los demás, y la vanidad, que busca en todo alabanzas y privilegios.

3. *¿Qué hemos de pensar para huir de la soberbia?*

Que es causa de muchos pecados y que atrae la cólera divina. Pues Dios, que ensalza al humilde, humilla al soberbio.

4. *¿A qué se puede comparar la soberbia?*

A la hiel, que amarga y corrompe los alimentos más dulces y sabrosos. También la soberbia malogra e inutiliza el talento y las buenas cualidades.

5. *Las que se envanecen porque son ricas o listas, ¿qué han de pensar?*

Que esos bienes no son suyos; son de Dios, que se los ha regalado y les pedirá estrecha cuenta de ellos.

6. *¿Qué conviene recordar a las que se envanecen por su hermosura?*

Que se pierde fácilmente y que las que vanamente la ostentan caen en ridículo ante las personas que advierten su vanidad.

7. *¿Dónde encontrará la niña hermosos ejemplos de modestia y humildad?*

En la vida de los Santos. Todos ellos fueron modelos admirables de esas virtudes.

LA humildad más perfecta es la más libre de afectación. La de Santa Teresa fué perfectísima.

Decía con su acostumbrada gracia: "Tres cosas se han dicho de mí. La primera, que, cuando moza, tuve buen parecer. La segunda, que era discreta; y ahora dicen que soy santa. Las dos primeras me las creí entonces. Ya me acusé de esa vanidad; pero en la última nunca me he engañado tanto que haya venido a creerlo."

Una vez, para mortificarla, mandó su superior que se dejara retratar por un lego, que en el siglo tuvo principios de pintor. Llamábase por humildad Fray Juan de la Miseria, y al retratarla hizo pasar cien tormentos a la Santa, porque ya le mandaba que estuviese quieta, ya que mirase a la derecha, ya a la izquierda, ya arriba, ya abajo, ya gritaba si la Santa se reía. Al fin de tanto mareo se acabó el retrato, y reconociendo Santa Teresa cuán poco le parecía, dijo con gran donaire: "Dios te lo pague, Fray Miseria, que me has hecho padecer lo que Dios sabe y al cabo me has pintado fea y legañosa."





HACE el bien con secreto siempre que tiene ocasión sin pensar más que en Dios. ♦♦



NO se avergüenza nunca de sus padres aunque sea de familia de humilde condición.



NO huye de la compañía de otras niñas menos ricas que ella, con tal que sean buenas.



LE gusta ser útil a las niñas que son menos ricas o menos instruídas que ella. ♦♦♦♦



MIRA con arrogancia a sus compañeras, como si todas valiesen menos que ella.



BUSCA las adulaciones del espejo y se preocupa mucho de que todas la admiren.



HACE ostentación de sus triunfos a las veces más imaginarios que reales. ♦♦♦♦



APARENTA siempre un poco más de lo que verdaderamente es en realidad. ♦♦♦♦

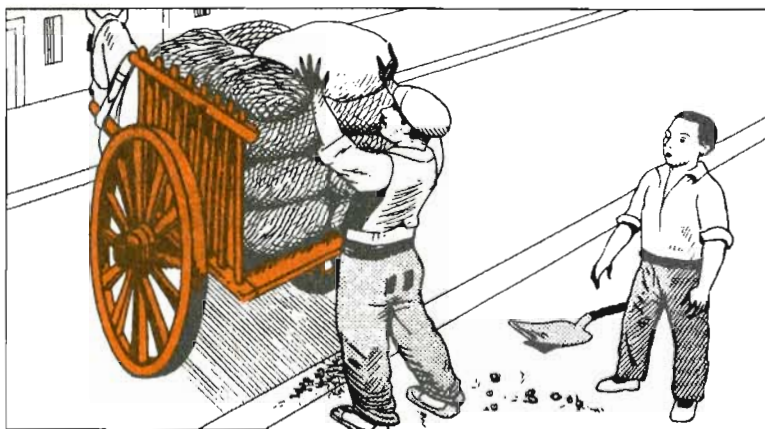
EL SACO DE CARBÓN



UN carbonero cargaba el carro de carbón. Reventósele un saco y dijo al carbonerillo: "Tráeme un saco nuevo" →→



EL carbonero repartió el carbón por las casas de los clientes, y cuando volvió, dijo al carbonerillo: →→→→→→→→→→→→



EL carbonerillo se lo trajo, le llenaron de carbón y le pusieron con los otros sacos en el carro. →→→→→→→→→→→→

Esto pasa al que anda con malos compa-



ÑON aparte el saco nuevo". Pero el pobre carbonerillo no supo cuál era, porque estaba tan tiznado y sucio como los otros.

ñeros que se vuelve tan malo como ellos.

ESPEJO DE LA NIÑA

POR

FRANCISCO MARTINEZ DE LA ROSA

EL PUDOR ES UN ESMALTE *****
QUE PRESERVA Y DA RESALTE.

EL ASEO EN LA PERSONA *****
MUCHOS BIENES PROPORCIONA.

BUEN PORTE Y BUENOS MODALES
ABREN PUERTAS PRINCIPALES. *

LA QUE DE AMIGAS CARECE, *****
PRUEBA QUE NO LAS MERECE.

DIOS AL HUMILDE LEVANTA *****
Y AL ORGULLOSO QUEBRANTA.

LA CALUMNIA Y LA MENTIRA **
DE DIOS PROVOCAN LA IRA. **

PROPIO ES DEL JUSTO Y DEL SABIO
EL PERDONAR UN AGRAVIO. **

QUIEN LA COLERA NO ENFRENA *
LLEVA EN LA CULPA LA PENA. *

DA APOYO Y TIENDE LA MANO **
AL ENFERMO Y AL ANCIANO. **

NO HAY NADA QUE A DIOS RESISTA
NI QUE SE ESCONDA A SU VISTA.

QUIEN SE ENTREGA A LAS PASIONES
LABRA EL MISMO SUS PRISIONES.

QUIEN ES FIEL A SU PALABRA ***
SU PROPIO CREDITO LABRA. **

POBRES O RICOS, IGUALES *****
SON ANTE DIOS LOS MORTALES.

SI SALUD Y DICHA QUIERES, *****
PON LIMITE A LOS PLACERES. *

SIEMPRE QUE PUEDas HAZ BIEN, *
Y NO REPARES A QUIEN. *****

INDICE

		Págs.
Capítulo	I. — De la buena educación	3
"	II. — Del acto de levantarse y del aseo	6
"	III. — La educación en la calle.	8
"	VI. — En el colegio	12
"	V. — En la mesa	16
"	VI. — En el juego	20
"	VII. — En el paseo	24
"	VIII. — En las visitas	28
"	IX. — En los viajes	34
"	X. — En el templo	38
"	XI. — De la piedad	42
"	XII. — De la caridad	44
"	XIII. — De la docilidad	48
"	XIV. — De la laboriosidad	52
"	XV. — De la modestia	56

PAGINAS DE ILUSTRACIONES

La niña bien educada	4	La buena educación primera es definitiva	32 y	33
La niña mal educada	5	En los viajes.—La niña bien educada		36
Del acto de levantarse	7	En los viajes.—La niña mal educada		37
En la calle.—La niña bien educada.	10	En el templo.—La niña bien educada		40
En la calle.—La niña mal educada.	11	En el templo.—La niña mal educada		41
En el colegio.—La niña bien educada	14	La niña caritativa y buena		46
En el colegio.—La niña mal educada	15	La niña mala y dura		47
En la mesa.—La niña bien educada.	18	El joven de los buenos deseos		50
En la mesa.—La niña mal educada.	19	La niña diligente		54
En el juego.—La niña bien educada.	22	La niña perezosa.		55
En el juego.—La niña mal educada.	23	La niña humilde		58
En el paseo.—La niña bien educada.	26	La niña orgullosa		59
En el paseo.—La niña mal educada.	27	El saco de carbón		60
En las visitas.—La niña bien educada	30	Espejo de la niña		62
En las visitas.—La niña mal educada	31			